

MARCHES PUBLICS ET ACCORDS-CADRES
RECEPTION DES TRAVAUX
PROPOSITIONS DU MAÎTRE D'ŒUVRE ¹

EXE5

Le formulaire EXE5 est un modèle, qui peut être utilisé par le maître d'œuvre, pour formaliser ses propositions relatives à la réception des ouvrages, qu'il entend adresser au pouvoir adjudicateur ou à l'entité adjudicatrice.

A - Identification du pouvoir adjudicateur (ou de l'entité adjudicatrice).

(Reprendre le contenu de la mention figurant dans les documents constitutifs du marché public.)

MAIRIE D'AUSSAC VADALLE

Le Bourg

16560 Aussac Vadalle

B - Identification du titulaire du marché public.

[Indiquer le nom commercial et la dénomination sociale du titulaire individuel ou de chaque membre du groupement titulaire, les adresses de son établissement et de son siège social (si elle est différente de celle de l'établissement), son adresse électronique, ses numéros de téléphone et de télécopie et son numéro SIRET. En cas de groupement d'entreprises titulaire, identifier le mandataire du groupement.]

Ets Troisel

70, rue des Camélias BP 70704

16430 Champniers

C - Identification du maître d'œuvre.

[Indiquer le nom commercial et la dénomination sociale du maître d'œuvre, les adresses de son établissement et de son siège social (si elle est différente de celle de l'établissement), son adresse électronique, ses numéros de téléphone et de télécopie et son numéro SIRET.]

GOUEDO Olivier Architecte D.P.L.G.

143, rue de Montmoreau

16000 Angoulême

D - Objet du marché public.

(Reprendre le contenu de la mention figurant dans les documents constitutifs du marché public. En cas d'allotissement, préciser également l'objet de la consultation. En cas d'accord-cadre, indiquer l'objet de ce dernier.)

Tranche Ferme : Extension du Restaurant scolaire

Tranche Conditionnelle : construction d'un atelier municipal

Serrurerie

¹ Formulaire non obligatoire disponible, avec sa notice explicative, sur le site du ministère chargé de l'Économie.

E - Propositions du maître d'œuvre relatives au procès-verbal des opérations préalables à la réception des ouvrages.

Au vu du procès-verbal des opérations préalables à la réception des ouvrages, en date du 21/02/14 ;
je soussigné, maître d'œuvre, propose :

1. ☒ **de prononcer la réception**, en retenant, pour l'achèvement des travaux, la date du 21/02/14.
Cette réception serait prononcée :
(Cocher la case correspondante.)
- 1.1. ☒ sans réserve.
- 1.2. ☐ sous réserve :
(Cocher la case correspondante.)
- 1.2.1. ☐ de l'exécution concluante des épreuves énumérées à l'annexe n° ci-jointe.
- 1.2.2. ☐ de l'exécution des travaux et prestations énumérés à l'annexe n° ci-jointe
- 1.3. ☐ avec réserve :
(Cocher la case correspondante.)
- 1.3.1. ☐ le titulaire doit remédier, avant le, aux imperfections et malfaçons indiquées à l'annexe n° ci-jointe.
- 1.3.1.1. ☐ Toutefois, il est proposé que cette dernière réserve soit levée, si le titulaire du marché public accepte une réfaction égale en prix de base à
(Indiquer le montant de la réfaction.) :
- 1.3.2. ☐ les installations de chantier doivent être repliées et les terrains et les lieux doivent être remis en état, avant le
- 1.3.3. ☐ les conditions de pose des équipements doivent être mises en conformité avec les spécifications des fournisseurs, avant le
2. ☐ **de ne pas prononcer la réception.**

F - Signature du maître d'œuvre.

A : Luc Valade, le 21/02/2014

Signature
OLIVIER GOUEDO
143, rue de Montmoreau
16000 Angoulême
Tel : 05-45-25-44-48
Fax : 05-45-39-92-41
gouedo-archi@orange.fr
Architecte D.P.L.G.
© Inet : 418 992 589 01020 Ordre National des Architectes : n°43811 Ordre Régional des Architectes : n°761