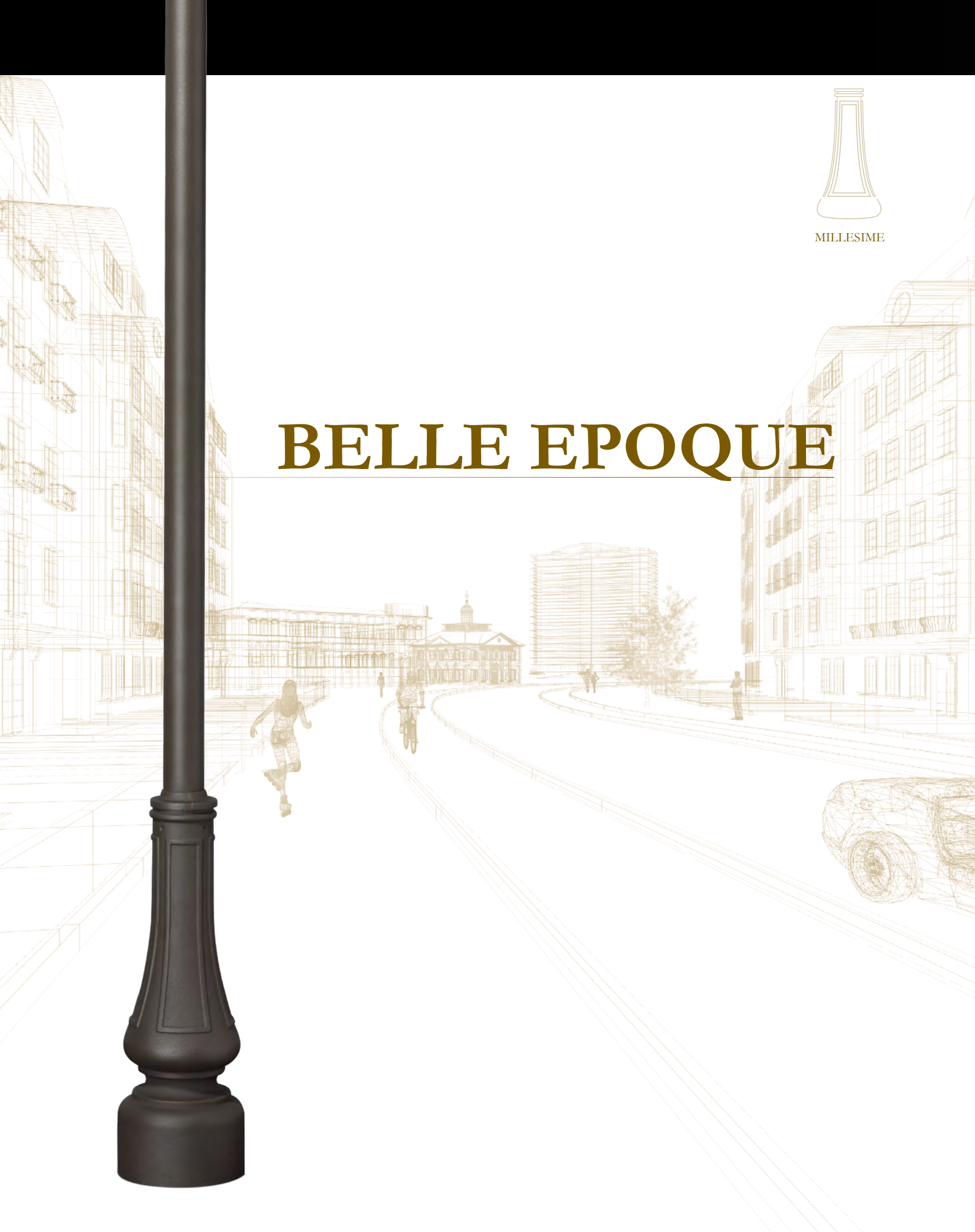




MILLESIME

# BELLE EPOQUE









Candélabre de section cylindrique évolutive, composé d'une borne en fonte (forme obtenue par moulage) et d'une réhausse en acier.

Finitions : traitement par métallisation  
peinture poudre polyester

## ► BELLE EPOQUE

Fixation : 3 scellements Ø 18 mm.

Entraxe : à 120° sur Ø 320 mm.

Hauteurs de fixation du luminaire (montage top) : 3 m, 3.50 m et 4 m.

Fixation du luminaire : Ø 60 mm, Ø 27 pdg ou Ø 34 pdg.

## ► BELLE EPOQUE R

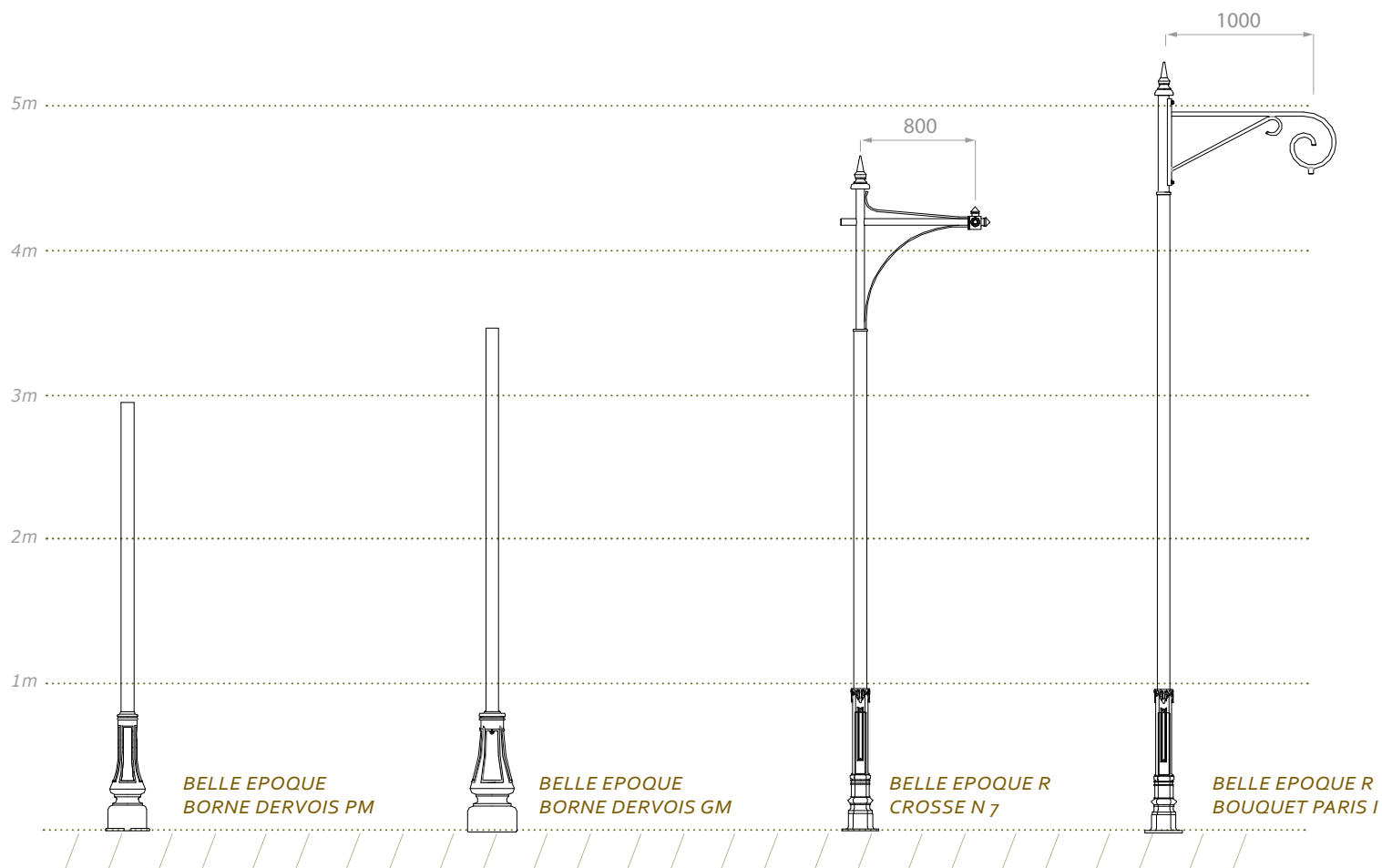
Fixation : 4 scellements Ø 18 mm.

Entraxe : 200 \* 200 mm.

Hauteurs de fixation du luminaire (montage top) : 3 m, 3.50 m, 4 m et 4.50 m.

Fixation du luminaire : Ø 60 mm, Ø 27 pdg ou Ø 34 pdg.

(illustrations ci-contre : peinture givrée mate)





**BELLE EPOQUE**  
*Luminaire :*  
**Chenonceaux II**  
*Hauteur :*  
**3,50 m.**  
*Borne :*  
**Dervois PM**



**BELLE EPOQUE R**  
*Crosse :*  
**N°7**  
*Luminaire :*  
**Beauregard II**  
*Hauteur :*  
**4,10 m.**  
*Borne :*  
**Directoire**



**BELLE EPOQUE**  
*Luminaire :*  
**Palma**  
*Hauteur :*  
**3 m.**  
*Borne :*  
**Dervois GM**



**BELLE EPOQUE R**  
*Bouquet :*  
**Paris I**  
*Luminaire :*  
**Stanza**  
*Hauteur :*  
**4,60 m.**  
*Borne :*  
**Directoire**